



Con la sgorbia, il pennello ed il fucile. La favola di Gino.

Racconto teatrale di e con:
Leonardo Terreni e Gilberto Colla

una produzione:
Plantago e Associazione Archivio Gino Terreni

Vengono narrate le vicende umane di Gino Terreni, pittore, scultore, xilografo e affreschista. Gino nasce a Tartagliana, un piccolo borgo della Toscana, appena fuori Empoli, dove appena abbandonate le rive dell'Arno la collina riprende a dominare il paesaggio. Qui Gino subisce l'incantesimo. È l'inizio di una favola.

Nella foto Gino Terreni insieme alla moglie mentre consegna a Papa Giovanni Paolo II un ciclo di xilografie su Padre Kolbe.

Le opere di Gino Terreni si trovano nei Musei nel Mondo, ma anche e soprattutto, in luoghi pubblici: Piazze e Chiese a testimonianza del suo impegno civile.



LO SPETTACOLO:

La vita di Gino Terreni attraversa il novecento e i primi quindici anni del nuovo millennio lasciandoci tracce visibili del suo indomito e sofferto passaggio.

Un arco di tempo assai lungo di fatti e misfatti.

Il suo racconto diventa anche il racconto di ognuno di noi nel tempo del teatro.

Il punto di forza dello spettacolo è il racconto di quasi un secolo di storia.

Per lo spettatore, e soprattutto per gli studenti, seguire il racconto significa ripercorrere la "Storia" attraverso delle tappe fondamentali: il fascismo, la seconda guerra mondiale, la lotta di liberazione, la ricostruzione, il boom economico, "la notte della Repubblica", la caduta del muro di Berlino, i conflitti nella allora Jugoslavia per poi arrivare al terzo Millennio, con i suoi fatti tragici e ancora ai nostri giorni con le nuove migrazioni.

A dare voce al racconto l'attore Gilberto Colla e Leonardo Giovanni Terreni, mentre di rilievo, dentro questo racconto, è l'ampio spazio lasciato al linguaggio della musica e delle video proiezioni create da Nicolas Baggi.



Foto di alcuni degli avvenimenti significativi toccati dal racconto teatrale

TARGET e DURATA:

- **Per tutti** - nella versione integrale della durata di 90 minuti
- **Per gli studenti della scuola secondaria di secondo grado** - nella versione integrale della durata di 90 minuti
- **Per gli studenti delle scuole secondarie di primo grado** – nella versione ridotta di 60 minuti

ALLESTIMENTO:

Plantago dispone di tutte le apparecchiature tecniche, foniche illuminotecniche e video, per la buona riuscita dello spettacolo all'interno di spazi con capienza fino a 200 spettatori.

Plantago può trasformare in spazi teatrali anche luoghi fuori dai teatri.

NOTE:

Lo spettacolo ha debuttato in forma di studio alla Torre dei sogni presso Tartagliana il 24 giugno 2016 con il titolo "Gino Terreni. I tempi della memoria. L'arte di raccontare la vita."

Esiste una documentazione video effettuata al teatro Momento di Empoli il 23 settembre 2016 a disposizione su richiesta.

LO SPETTACOLO È DISPONIBILE PER REPLICHE IN TEATRI, SPAZI NON TEATRALI E SCUOLE.

PER RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI O FISSARE UN APPUNTAMENTO AL FINE DI VALUTARE IL SUO INSERIMENTO ALL'INTERNO DI PROGRAMMI CULTURALI, CONTATTARE L'ASSOCIAZIONE PLANTAGO.