



## GLI SPAVENTAPASSERI SPOSI Mariazzo degli alberi

Di Giuliano Scabia

Regia: Gilberto Colla

Direzione artistica: Isanna Generali e Stefano Bruschi  
Con Alessandro Abbatiello, Emanuele Magini, Fernando Palmerini,  
Francesca Beni, Maurizio Gori, Silvia Conti

Durata circa 60 minuti

**Teatro d'apparizione, teatro di gioco con e dentro la natura col mito e con i generi teatrali.** Apparso per la prima volta, nell'estate del 2013, tra i ciliegi ed i noci di Casa Martini (Montespertoli, FI). Lo spettacolo esprime un potenziale poetico, a detta dello stesso autore, prezioso, che non va disperso.

La piece di **Giuliano Scabia** si trova all'interno della raccolta edita da Einaudi negli anni 80' dal titolo Teatro con Bosco e Animali.

Scrive l'autore nell'introduzione al testo della commedia: "Può sembrare paradossale che due spaventapasseri, notoriamente muti, si mettano a parlare.



Ma non è la prima volta che degli esseri in apparenza morti si svegliano - perlomeno nei miti. Va tenuto presente che ci troviamo su un albero ai margini del bosco e che lassù può succedere tutto, specialmente quando gli uccelli moderni, che hanno mangiato il frutto e la foglia, si accorgono che gli esseri spaventosi sono uomini finti. Che accadrà quando le bestie si accorgeranno del teatro umano?"



**Alessandro Abbatiello, Emanuele Magini, Fernando Palmerini, Francesca Beni, Maurizio Gori, Silvia Conti**, vestono i panni dei protagonisti: il vento del nord, i tre uccelli, gli spaventapasseri. **Gilberto Colla** è il regista, la direzione artistica è affidata a **Isanna Generali**, modenese di nascita, toscana di adozione, artista nomade, promotrice di iniziative e ricerche nel campo delle arti visive e a **Stefano Bruschi**, fiorentino, scultore e interior designer.